

教学督导简报

(第19期)

嵩山少林武术职业学院质量部

2018年10月16日

新教师课堂教学的不足与改进建议

今年学院新引进的教师，在形象、学历、知识等方面还是令人满意的，他们加盟学院大家庭，使学院师资力量更加充实雄厚。最近我们陆续听了所有新教师（包括处室新上课老师）的课堂教学情况，他们虽各有风格，但毕竟初涉讲坛，阅历尚浅，经验欠缺，存在一些共性不足，亟需改进。

一、受传统理念影响，填鸭式教学。表现在教学方法单一，教师讲得多，学生操练少，学习兴趣不高，时间一长就厌烦，导致出现玩手机、睡觉、乱说话现象。建议：根据课程性质以及教学内容的特点，酌情采用讲练法、案例法、游戏法、角色扮演法、情景模拟法、实践法、分组研讨等由学生参与的教学方法。

二、一堂课教学内容安排拥挤。一堂课下来，教师或讲不完，或不了了之，草草收场，学生学得差三落四。建议因材施教，遇到学生不便接受或者学生无法理解的内容时，教师应随机应变，灵活调整教学内容。“到什么山上唱什么歌”，视教学对象的不同

接受能力安排适量教学内容，例如今年应用外语系三个实验班学生基础好些，教学量就应比五专学生适当多安排些。

三、学生参与度低，教师开发学生主体意识薄弱。特别是利用课件上课的老师，打开课件，一直坐在电脑桌前讲，不关注学生。建议教师“还权”和“放手”，走下讲台配合课件讲授，和学生互动，让学生参与，激发学生的主体意识和主体责任，让课堂散发出生命活力。

四、教师课堂纪律管控不够，教学经验不足。例如上课伊始，教师不维持纪律就开讲，结果教师讲教师的，学生说学生的，乱哄哄一团。建议要先“煽情”，煽情就是鼓动，调动学生的学习情绪，把学生的注意力集中起来。过去农村老艺人说书，一上场有个道白，念定场诗（“说书唱戏劝人方，三条大路走中央；善恶到头终有报，人间正道是沧桑”），然后“啪”一拍惊堂木，就是告诉大家要闭嘴拢音安静下来，开始说书了。这时说书就有人听，效果就好。当然煽情有很多方法，卖关子、讲故事都可以，如：有个教师看到两位教授来听课，走上讲台站定后说“同学们，今天两位教授来听课，这是我的荣幸，也是我们全班同学的荣幸，大家热烈欢迎！”同学们掌声响起，情绪很高，注意力就很集中，老师此时开讲，效果就很好。

当上课期间发现学生注意力不集中时，教师要采用有效手段或方式注意调控。如停顿几秒钟、有意提问、下讲台巡讲、检查学生的笔记或抄写情况，甚至与学生直接展开讨论等，都可尝试。

五、安排学生参与或操作的方法不当。老师讲了很长时间才让学生动手去做，结果前面讲的东西都忘了，无从下手。建议老师讲一步、指导一步、学生操作一步，学生掌握后再连贯操作。

六、机械照搬教材，照本宣科（照课件念）。课上得不活，学生感到没意思。建议联系社会现实，选取贴近生活实际、形象生动的案例，争取脱稿讲授。

七、不重视板书设计。上课没有板书，或板书太乱，没有重点。建议备课时做好板书设计，要简明扼要，条理清晰，重点内容最好配以彩色粉笔。

八、课件制作存在欠缺。课件上的字太多太小，学生看不清，起不到作用。建议字体大些，突出重点，学生一目了然，印象深刻。

九、作业重视不够。建议酌情布置作业，或者课前布置，到上课时让学生回答，师生研讨；或者在教师指导下让学生当堂完成书面作业。

附：推荐几位骨干代表教师，简单介绍一下他们的风格，希望新教师听听他们的课，相信大有裨益。

李卫峰（传媒技术系）：计算机基础课，重视培养学生动手能力，讲一步指导学生做一步，步步为营，扎实推进，待学生学会后再连贯操作。方法正确，学生接受，教学效果很好。

付晶晶（应用外语系）：旅游英语口语课，上课目标明确，围绕重点内容设置教学小活动，组织学生参加，反复练习，巩固教学效果，课堂气氛热烈。

张艳艳（旅游管理系）：采取案例教学模式，选取学生感兴趣、贴近生活的案例，激发学生丰富的想象力，调动学生的学习积极性，能融思想政治教育于教学之中，培养同学们热爱祖国的道德情操，难能可贵。

丁翠翠（旅游管理系）：客房与前厅管理课，重视工作过程导向教学，组织学生进行角色轮流扮演，促使学生掌握岗位技能。

姜丙刚（武术学院）：武术剧目课，“边示范边练习”，特别重视要领讲解和学生单个表演汇报，确保教学效果。

郭建菊（武术学院）：中医气功学课，课堂管理严格，井然有序，有张有弛，教学内容适量，学生学得生动活泼。

杨小彦（文化传播系）：秘书实务课，善于调控课堂气氛，师生和谐，注重学生主体；板书认真，字迹清晰，简明扼要，重点突出。

吴平（思想政治部）：形势与政策课，能够紧密结合形势，善抓国内外热点焦点，内容丰富多彩，口语表达流利，课上得很活，深受学生喜欢。

江闪闪（教务部）：管理学基础课，教学目标明确，讲解清晰条理，注重分组研讨、师生点评总结，学生印象深。

这只是其中几个代表，还有像贾英晓、李荣晓、王会先、杨坤平、周华、陶春霞、贾海涛、洪星、李淑平、冯晓娟、李鹏、耿宏旭、侯京京、王阳阳、王英霞、葛丽等等都是非常优秀的专任教师。

主送：各院、系（部）

抄送：学院领导、相关处室

（共印 25 份）